

# Le projet 2025 – 2026

Une semaine pour aider les écoles secondaires à prendre l'ErE avec leurs élèves, pour mieux comprendre les enjeux environnementaux, chercher des solutions et se mettre en action tout en travaillant les savoirs et compétences disciplinaires.

Pendant toute une semaine, les élèves explorent l'Education relative à l'Environnement au travers d'un programme d'activités d'apprentissages variées (séances de cours, visites, sorties, rencontres, interviews, films, expos, ateliers,...).

L'école qui souhaite s'engager dans ce projet trouvera aide et ressources pour construire un programme riche et varié en lien avec les thématiques socio-environnementales permettant de développer des savoirs et des compétences spécifiques et transversales.





Charte pour un enseignement à la hauteur de l'urgence écologique









# En pratique : le principe de la semaine

## Deux formules au choix:

#### 1 semaine thématique par année d'études

> 6 thèmes avec un focus thématique par année d'études (en // avec les référentiels) Atouts : reproductible l'année scolaire suivante ; possibilité d'un timing d'organisation de la semaine différent selon le degré intérieur et le degré supérieur par exemple

+ moment d'ouverture au lancement et un éventuel moment de clôture collective.

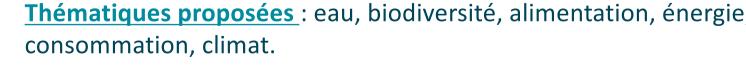
#### 1 semaine thématique pour l'ensemble de l'école

> 1 même thème défini par l'école pour les 6 années d'études

Atouts : rassemble toute l'école autour d'un thème commun ; possibilité d'organisation de la semaine flexible sur l'année scolaire à des moments clés lors de la journée de l'eau, de la terre, de la biodiversité, ...

+ moment d'ouverture au lancement et un éventuel moment de clôture collective.

<u>Thématiques proposées</u>: eau, biodiversité, alimentation, énergie,











## Exemple d'organisation d'une semaine de l'ErE

(à adapter selon la thématique, l'âge des élèves, la réalité de chaque école)

## A quoi ressemble la semaine?

Le Réseau IDée vous propose de suivre quelques étapes adaptables en fonction du format de votre semaine, de la thématique, de l'âge de vos élèves, de vos objectifs et de votre réalité scolaire.

Nous vous conseillons de commencer votre semaine par des activités de découverte pour permettre aux élèves de se familiariser avec le sujet pour finir la semaine par des activités concrètes de mise en action.

#### Légende de l'exemple de planning

#### Objectifs:

•

Découvrir et se familiariser avec la thématique



S'informer, apprendre, comprendre, inviter à la réflexion et aux questionnements



Vivre des expériences concrètes, des observations, des expérimentations



Imaginer, créer, concevoir un projet, une réalisation, une oeuvre, une production



Agir, s'engager, collaborer et coopérer dans des projets concrets.











## Exemple d'organisation d'une semaine de l'ErE

(à adapter selon la thématique, l'âge des élèves, la réalité de chaque école)

## A quoi ressemble la semaine ?

Plusieurs activités sont proposées : des visites, des sorties, des rencontres, des ateliers, des films, des expos, etc. Afin de les visualiser, un code couleur par type d'activité vous est proposé à titre d'exemple. Le Réseau IDée peut vous accompagner pour concevoir votre programme d'activité.

#### Légende de l'exemple de planning

#### Type d'activités :

- Activité en classe disciplinaire ou interdisciplinaire en lien avec la thématique
- Activité dans la nature (en forêt, dans un parc, dans un lieu encadré par une asbl d'ErE,...)
- Visite/sortie culturelle (au musée, au théâtre, au jardin botanique, à la ferme,...)
- Rencontre avec des acteurs locaux (en classe ou en dehors pour réaliser des interviews,...)
- Animation, atelier, activité à vivre, jeux, expériences
- Film documentaire (en classe ou au cinéma)
- Action/réalisation (un journal, une exposition, une œuvre artistique, une vidéo,...)







## Exemple de planning – SECONDAIRE P90

# Thématique : EAU en 1ère SECONDAIRE

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
AM	En cours de <b>Français</b>	En cours de <b>Sciences</b>	En cours de <b>Mathématiques</b>	En cours de <b>FHGES</b>	En cours de <b>EPS</b>
	Visionner le film « H2O - L'Eau, la vie et nous », Arte Education.	Réaliser l'activité « Comprendre les inondations», issue du magazine Symbioses.	Réaliser des exercices variés : équations, analyses de graphes, pourcentages sur base de chiffres réels.	Rencontrer un <i>expert de Bruxelles Environnement</i> . Réaliser une interview.	Organiser un parcours sportif illustrant le cycle de l'eau.
AM	En cours de <b>EPC</b>	En cours de <b>Langues Modernes</b>	En cours de <b>Français</b>	En cours de Mathématiques	En cours de <b>EPC</b>
	Réaliser l'activité « Le jeu des chaises : ma bouteille d'eau est vide », Eau de Coco.	Réaliser des exercices variés : compréhension à l'audition et à la lecture en lien avec le thème.	Créer collectivement et/ou individuellement une affiche pour le « GoodPlanet Challenge ».	Elaborer un plan d'action « Repenser la cours de récréation », Perspective.brussels	Concevoir un projet commun. Réaliser un aménagement dans la cours de récréation.
PM	En cours de <b>FHGES</b>	En cours de <b>Français</b>		En cours de <b>FMTTN</b>	En cours de <b>ECA</b>
	Visiter l'exposition « Après la pluie », Musée des égouts.	Découvrir l'épuration des eaux usées grâce à la BD « Immersion totale », éd. Ipalle.		Concevoir et réaliser un photolangage sur la thématique de l'eau.	Installer l'exposition « eau », les Amis de la terre et toutes les autres réalisations de la semaine.
PM	En cours du <b>Sciences</b>	En cours de <b>EPS</b>		En cours de Langues modernes	En cours de <b>ECA</b>
	Réaliser l'activité « J'aime la pluie », Coordination Senne.	Créer une chorégraphie en lien avec le thème.		Réaliser une campagne de sensibilisation sur la thématique.	Visiter l'exposition. Découvrir les réalisations de la semaine.



## Exemple de planning – SECONDAIRE P90

# Thématique : BIODIVERSITE en 2ème SECONDAIRE

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
AM	En cours de <b>EPC</b>	En cours de Mathématiques	En cours de <b>FHGES</b>	En cours de <b>Français</b>	En cours du <b>PECA</b>
	Réaliser l'activité « la toile de la biodiversité », WWF Belgique.	Réaliser des exercices variés : équations, analyses de graphes, pourcentages sur base de chiffres réels	Visiter « <i>Planète vivante</i> », Institut Royal des Sciences Naturelles de Belgique.	Comprendre le concept de biodiversité grâce aux outils « enjeux de la biodiversité », SPF.	Concevoir et réaliser une œuvre sur la thématique.
AM	En cours de <b>Sciences</b>	En cours de <b>Langues Modernes</b>	En cours de <b>Sciences</b> (Biologie)	En cours de <b>Sciences</b>	En cours de <b>FMTTN</b>
	Organiser l'activité « le jeu des pesticides », CRIE de Villers.	Réaliser des exercices variés : compréhension à l'audition et à la lecture en lien avec le thème.	Organiser un « Bioblitz » ou participer à des initiatives de sciences collaboratives, Natagora.	Rencontrer un expert et participer à « Ose le vert, recrée ta cours », GoodPlanet.	Réaliser des aménagements dans la cours de récréation.
PM	En cours de <b>FHGES</b>	En cours de <b>EPC</b>		En cours de Langues modernes	En cours de <b>ECA</b>
	Visionner le film « Vivant et Renouer avec le vivant », Yann Arthus-Bertrand.	Organiser le jeu de rôle « une planète pour nos besoins, la gestion des ressources naturelles », BE.		Réaliser une campagne de sensibilisation sur la thématique.	Installer l'exposition et toutes les réalisations de la semaine.
PM	En cours du <b>Français</b>	En cours de <b>EPS</b>		En cours de <b>EPS</b>	En cours de <b>ECA</b>
	Imaginer une situation future désirable. Écrire un récit de biofiction.	Créer une chorégraphie en lien avec le thème.		Organiser un parcours sportif illustrant le monde du vivant.	Visiter l'exposition. Découvrir toutes les réalisations de la semaine.



## Exemple de planning – SECONDAIRE P90

## Thématique: ALIMENTATION & AGRICULTURE en 3ème SECONDAIRE

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
AM	En cours de <b>Sciences Economiques et Sociales</b>	En cours de <b>Sciences</b> ( <b>Biologie</b> )	En cours de <b>Sciences</b>	En cours de <b>EPS</b>	En cours de Math, sciences et techniques.
	Questionner le système agro-alimentaire avec « L'alimentation sous le prisme des ODD », EFDD.	Observer au microscope et au binoculaire : Cellules végétales, fleurs, graines, insectes, microfaune du sol	Organiser une balade au « Sentier des abeilles », APIS Bruoc Sella.	Organiser un parcours sportif illustrant le travail à la ferme.	Décoder les <i>emballages</i> alimentaires, BEES coop. Analyser et calculer la valeur énergétique.
AM	En cours de <b>Langues</b> <b>modernes</b>	En cours de	En cours de <b>Français</b>	En cours de <b>FHGES</b>	En cours de <b>FMTTN</b>
	Travailler les langues avec le court métrage « Er is een monster in mijn keulen », Greenpeace Belgium.	Mathématiques  Réaliser des exercices variés : équations, analyses de graphes, pourcentages sur base de chiffres réels	Rencontrer des « maraîcher·ères et des agriculteur·rices», Biowallonie.	Visionner la vidéo « L'évolution de l'alimentation », Esprit sorcier. Réaliser une frise historique.	Organiser des ateliers : lactofermentations, préparation culinaires simples à base de légumes locaux et de saison.
PM	En cours de <b>FHGES</b>	En cours de <b>Français</b>		En cours de <b>EPC</b>	En cours de <b>ECA</b>
	Visionner le film « Intensifs, ces agriculteurs alliés de la terre », Nature & Progrès.	Analyser « Les légumineuses et les sols : un duo dynamique », FAO. Réaliser un document de synthèse créatif.		Visiter une ferme d'animation ou une ferme pédagogique, Fédération Belge Francophone des Fermes d'Animation .	Organiser une exposition avec des stands présentant les réalisations des différentes classes.
PM	En cours du <b>PECA</b>	En cours de <b>EPS</b>		En cours de <b>Français</b>	En cours de <b>ECA</b>
	Réaliser « 4 portraits à la manière d'Arcimboldo avec des fruits et légumes de saison », EDUNET.	Découvrir le jeu « Game Of FOOD », BE. Choisir une recette à réaliser en fin de semaine.		Rédiger un texte sur les métiers de la ferme et sur ses activités (élevages, productions, techniques,).	Visiter l'exposition. Déguster les préparations. Découvrir les réalisations.



# Pour plus d'informations?

## **Contact**

Natacha natacha.sensique@reseau-idee.be

Réseau IDée asbl - Bruxelles 266, rue Royale - 1210 Bruxelles



#### Natacha Sensique

Conseil et accompagnement pédagogiques (Bruxelles)

Envoyer un mail 02 286 95 70

